

OPATICA I KOMESAR

★ TEHNIČKI I UGOSTITELJSKI RIDER ★

SARAJEVO, BIH · POP ROCK · VERZIJA 2026

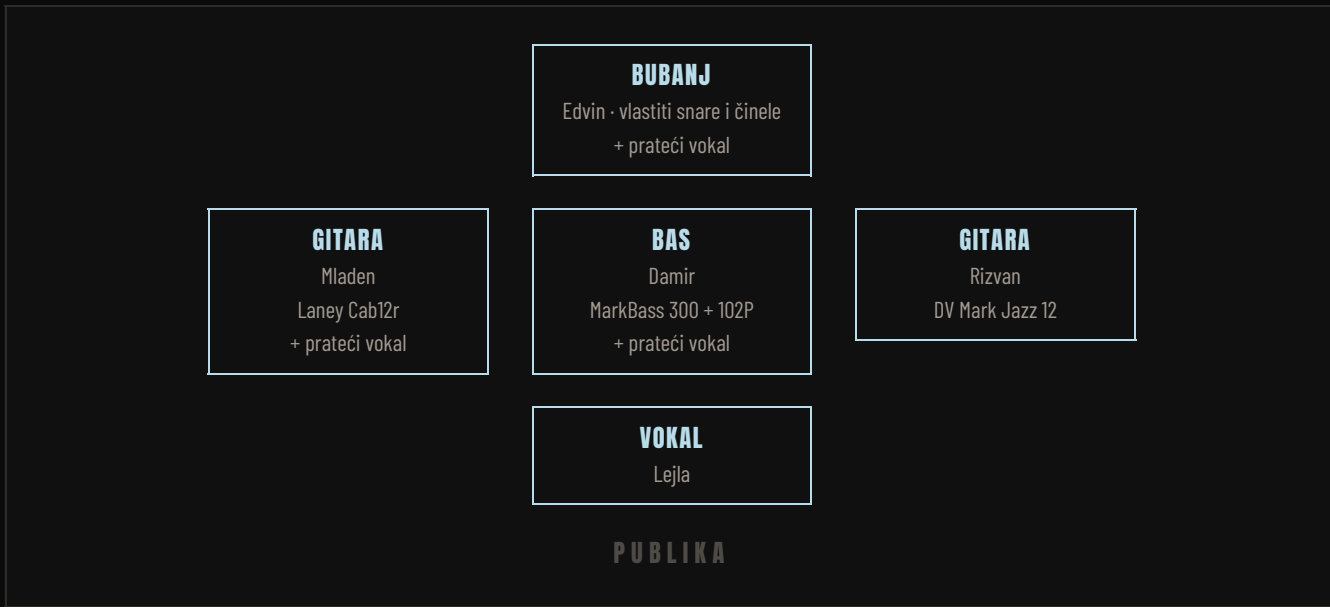
Rider je pisan za klupske uslove, do 200 mjesta. Uz svaku stavku naveden je i minimum koji nam je prihvatljiv. Ako nešto od navedenog nije izvodivo, javite nam prije svirke i dogovorićemo alternativu. Cilj je da svirka prođe bez improvizacije u zadnji čas.

★ 1. POSTAVA ★

IME	ULOGA
Lejla Tahirović	vokal
Mladen Tvrtković	gitara, prateći vokal
Rizvan Mehmedbašić	gitara
Damir Dajanović	bas, prateći vokal
Edvin Buturović	bubanj, prateći vokal

Pet članova na bini. Minimalna površina bine 4 x 3 m. Pristup za load-in što bliže bini.

★ 2. RASPORED NA BINI ★



KONTAKT ZA ADVANCE

IME I PREZIME
Damir Dajanović

TELEFON
062 / 619-529

E-MAIL
kontakt@opaticaikomesar.com

★ 3. INPUT LISTA ★

KANAL	IZVOR	MIKROFON	NAPOМЕНА
1	Kick	organizator	
2	Snare	organizator	bend donosi vlastiti snare
3	Hi-hat	organizator	opciono
4 – 5	Overhead L / R	organizator	minimum jedan overhead
6	Gitara – Mladen	Shure SM57 (naš)	potreban XLR kabal
7	Gitara – Rizvan	organizator	mikrofon, kabal i kratki stalak
8	Bas	DI box u pedalboardu (naš)	potreban XLR kabal
9	Vokal – Lejla	Shure Beta 58A (naš, sa kablom)	potreban stalak sa granom
10	Prateći vokal – Mladen	organizator	mikrofon sa stalkom
11	Prateći vokal – Damir	organizator	mikrofon, kabal i stalak
12	Prateći vokal – Edvin	organizator	mikrofon sa stalkom, kod bubnja

Ukupno 12 kanala, od toga četiri vokalna. Ako je pult manji, minimum je 9 kanala: kick, snare, jedan overhead, dvije gitare, bas, glavni vokal i dva prateća vokala.

★ 4. BACKLINE ★

DONOSIMO SAMI

ČLAN	OPREMA
Mladen	Laney Cab12r, pedalboard, Shure SM57
Rizvan	DV Mark Jazz 12, pedalboard
Damir	MarkBass Little Mark IV 300 + MarkBass Traveller 102P, pedalboard sa DI boxom
Edvin	vlastiti snare i vlastite činele
Lejla	Shure Beta 58A sa kablom

TRAŽI SE OD ORGANIZATORA

- Bubnjarsko drvo: kick, tomovi, hardver i stalci. Bez snarea i bez činela.
- Stolica za bubnjara
- Dva stalka za činele
- Stalak sa granom za glavni vokal
- Tri mikrofona sa stalcima i kablovima za prateće vokale (Mladen, Damir, Edvin)
- Mikrofon, kabal i kratki stalak za gitarsko pojačalo (Rizvan)
- XLR kabal za mikrofon na pojačalu (Mladen)
- XLR kabal za DI izlaz sa bas pedalboarda
- Dvije gajbe ili postolja za podizanje gitarskog pojačala
- Sto ili gajba sa strane bine za opremu i piće

★ 5. MONITORING ★

Tražimo dva monitorska miksa. Svjesni smo da klupski pultovi rijetko daju više.

MIKS	ZA KOGA	SADRŽAJ
1	Vokal – Lejla	vokal, malo gitare
2	Ostatak bine	vokal, gitare, kick i bas

Ako su moguća samo dva miksa, prioritet je da Lejla ima čist vokal u svom monitoru. Ako klub ima više izlaza, rado ćemo iskoristiti treći miks za bubanj i bas.

★ 6. STRUJA ★

- Minimum šest schuko utičnica na bini: dvije kod Mladena, dvije kod Rizvana, dvije kod Damira
- Dva produžna kabla
- Ispravno uzemljenje. Molimo provjeru prije dolaska benda, zbog brujanja na pojačalima.

★ 7. UGOSTITELJSKI DIO ★

SATNICA

- Load-in najmanje **3 sata prije otvaranja vrata** za publiku, ne prije početka svirke
- Soundcheck traje 45 minuta i mora biti završen najkasnije 30 minuta prije otvaranja vrata
- Sviramo jedan set od 90 minuta, ukoliko nije drugačije dogovoreno
- Ako je više bendova na programu, molimo raspored soundchecka unaprijed

PARKING

- Jedno mjesto za kombi ili dva za automobile, što bliže ulazu, rezervisano do kraja večeri

GARDEROBA

- Prostorija koja se zaključava, za pet osoba, sa stolicama i ogledalom

PIĆE I HRANA

- Negazirana voda, 0,5 l po osobi, na bini i u garderobi
- Dva pića po osobi, alkoholna ili bezalkoholna, po izboru
- Topli obrok za pet osoba po dogovoru
- Nema dijetetskih ograničenja u bendu

GOST LISTA

- Po dogovoru, najviše 5 mjesta

SMJEŠTAJ

- Po dogovoru, ovisno o udaljenosti i satnici

★ 8. OSTALO ★

- Bend po pravilu dolazi sa vlastitim toncem, osim ako se u dogovoru ne kaže drugačije. Molimo pristup pultu i kontakt klupskog tehničara prije svirke.
- Merch: ne prodajemo na svakoj svirci. Ako prodajemo, javljamo unaprijed i tražimo sto i osvijetljen prostor blizu ulaza, bez provizije.
- Fotografisanje i snimanje za promotivne svrhe dozvoljeno uz prethodnu najavu.

POSLOVNI KONTAKT

kontakt@opaticaikomesar.com

www.opaticaikomesar.com

*Ovaj rider je osnova za dogovor, ne ultimatum.
Za sva pitanja javite se na kontakt naveden iznad.*